

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Зудиловская средняя общеобразовательная школа»

«ПРИНЯТО»

Протокол МО учителей русского  
языка и литературы №1 от «29»  
августа 2022 г.

«ПРИНЯТО»

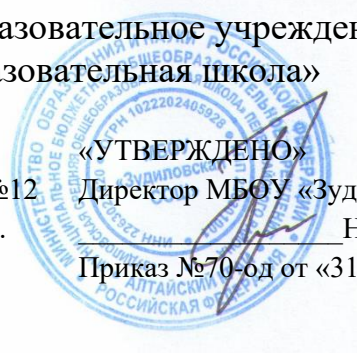
Протокол педсовета №12  
от «29» августа 2022г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор МБОУ «Зудиловская СОШ»

Н.В.Привалова

Приказ №70-од от «31» августа 2022 г.



Рабочая программа  
по учебному предмету «Родному (русскому) язык» в 11 классе  
на 2022-2023 учебный год

Составлена на основе примерной основной образовательной программы среднего общего образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016 № 2/16-з).

Составитель:  
Воржакова Т.И.,  
учитель русского языка и  
литературы

Зудилово 2022

## 1.Пояснительная записка:

Название, автор и год издания авторской учебной программы, на основе которой разработана Рабочая программа	Рабочая программа по родному(русскому) языку 11 класс разработана на основе примерной основной образовательной программы среднего общего образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016 № 2/16-з).
Цели данной программы обучения в области формирования системы знаний, умений.	<p>воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него - к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;</p> <p>совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;</p> <p>углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете; совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;</p> <p>развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.</p>
Задачи данной программы обучения в области формирования системы знаний, умений.	<p><b>Важнейшими задачами</b> курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.</p>

Учебно-методический комплект.	
Количество учебных часов, на которое рассчитано изучение предмета, курса, в том числе тематическое распределение часов и количество часов для проведения контрольных, лабораторных, практических работ.	<p>Программа составлена для учащихся <b>11 класса</b> и рассчитана на 35 часов:</p> <p><b>1. Язык и культура - 10ч.</b></p> <p><b>2. Культура речи - 14ч.</b></p> <p><b>3. Речь. Речевая деятельность. Текст - 10ч.</b></p> <p><b>Резерв учебного времени – 1ч.</b></p> <p><b>Итого: 35 ч.</b></p>
Формы организации учебного процесса. Формы текущего контроля знаний, учащихся (текущий контроль – текущий, четвертной и полугодовой контроль, промежуточная аттестация – итог за учебный год)	<p>Основной формой организации учебно-воспитательного процесса курса является <b>урок</b>.</p> <p>В процессе изучения курса используются уроки знакомства с новым материалом и закрепления изученного, уроки-презентации, уроки обобщения и систематизации знаний, уроки-путешествия, комбинированные уроки, творческие уроки, уроки – проекты.</p> <p>Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b></p> <p>Проектная деятельность проводится после:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождения некоторых тем по предмету (мини-проекты);</li> <li>- прохождения всех тем по предмету, то есть в конце учебного года.</li> </ul> <p><b>Итоговый контроль</b></p> <p>Основными методами и формами контроля могут быть: индивидуальные, фронтальные и групповые оценивания, тесты и проверочные работы, словарная работа, текущие и итоговые контрольные работы, защита проектов</p>
Оценочные средства Рабочей программы	???

## 2.Планируемые результаты

Личностными результатами освоения программы по родному русскому языку являются: российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа);

осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России);

осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

понимание родного языка и родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; анализ общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой

словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями;

осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью;

формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека.

### **Метапредметными результатами освоения программы по родному языку являются:**

#### ***Регулятивные УУД***

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

##### ***Обучающийся сможет:***

анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;  
идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;  
ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих

возможностей;

формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

##### ***Обучающийся сможет:***

обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели;

составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

***Обучающийся сможет:***

определять совместно с педагогом критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик результата;

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

***Обучающийся сможет:***

определять критерии правильности выполнения учебной задачи;

свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

***Познавательные УУД***

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

***Обучающийся сможет:***

подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

выделять явление из общего ряда других явлений;

определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

излагать полученную информацию;

подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. Смысловое чтение.

***Обучающийся сможет:***

находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

определять идею текста;

преобразовывать текст;

оценивать содержание и форму текста.

3. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

***Обучающийся сможет:***

определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска.

### **Коммуникативные УУД**

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

#### **Обучающийся сможет:**

играть определенную роль в совместной деятельности;  
принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), гипотезы;  
организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом);  
устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием и неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

#### **Обучающийся сможет:**

отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе);  
представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;  
соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;  
принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;  
создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;  
использовать вербальные и невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные под руководством учителя;  
делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

№3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ).

#### **Обучающийся сможет:**

целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;  
выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;  
использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе создание презентаций); создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

При изучении литературы, обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

заполнять и дополнять таблицы, схемы.

В ходе изучения учебного материала, обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности.

### **3.Содержание учебного предмета**

**Раздел 1. Язык и культура (10ч.)** Русский язык в диалоге культур. Познание культуры русского народа в диалоге культур. Лингвокультурология. Языковая картина мира. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Связь языков и древнейших религий мира. Мифология речи, мифология имени. Словесная магия: зарок, заговор, заклинание, проклятие. Табу, эвфемизмы, вульгаризмы. Основы русской криптографии: тарабарщина, литорея, цыфирь.

#### **Раздел 2. Культура речи (14ч.)**

**Основные орфоэпические нормы.** Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.**

Разнообразие словарей русского языка. Словари языка писателей. Редкие и уникальные словари.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Соблюдение синтаксических норм при выборе вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Синтаксическая синонимия. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Ошибки в построении предложений с однородными членами.

**Речевой этикет.** Речевой этикет и культура общения. Ситуации речевого этикета. Эффективная коммуникация в семье: детско-родительское и супружеское общение.

#### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10ч.)**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности.** Речевые жанры монологической речи: эссе (проповедческое, философское, публицистическое). Письмо, проповедь, дневник. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

**Текст как единица языка.** Текст и подтекст, скрытый смысл в художественной или публицистической литературе.

**Функциональные разновидности языка.** Формы комического в литературе. Структура шутки: ожидание и удивление. Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в различных стилях речи.

**Резерв учебного времени – 1ч.**

#### 4 Учебно-тематическое планирование

№ уро ка	№ урока в теме	Название тем и уроков	Цели изучения темы урока	Характеристика учебной деятельности учащихся	Средства обучения, в том числе ИКТ
<b>Раздел 1. Язык и культура (10ч.)</b>					
1.	1	Русский язык в диалоге культур.	Раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечить овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.	Учатся использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;  – использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот) при создании текстов;  – создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);  – выстраивать композицию текста,	Презентация по теме
2.	2	Познание языка и культуры русского народа в диалоге культур.			Презентация по теме
3.	3	Лингвокультурологи я. Языковая картина мира.			Презентация по теме
4.	4	Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.			Презентация по теме
5.	5	Связь языков и древнейших религий мира.			Презентация по теме
6.	6	Мифология речи, мифология имени.			Презентация по теме
7.	7	Словесная магия: заклинание, заговор, проклятие			Презентация по теме
8.	8	Табу, эвфемизмы, вульгаризмы.			Презентация по теме
9.	9	Основы русской криптографии: тарабарщина, литей, цыфирь.			Презентация по теме
10.	10	Практическая работа			Карточки для индивидуальной работы



				<p>используя знания о его структурных элементах;</p> <p>– подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;</p> <p>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <p>– создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;</p>	
--	--	--	--	---	--

## Раздел 2. Культура речи (14ч.)

11	1	Основные орфоэпические нормы. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии.	Формировать у учащихся ответственное и осознанное отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышать речевую культуру подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования	Учатся сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;	Презентация по теме
12	2	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.		– использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием	Презентация по теме
13	3	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Разнообразие словарей русского языка.			Презентация по теме
14	4	Словари языка писателя. Редкие и уникальные словари.			Презентация по теме

			речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности,	текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);	
15	5	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормативное образование и употребление падежных форм имён числительных.	чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствовать умений пользоваться ими.	– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;	Презентация по теме
16	6	Нормативное употребление сравнительной и превосходной степени имен прилагательных и наречий		– извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;	Презентация по теме
17	7	Соблюдение синтаксических норм при выборе вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений.		– преобразовывать текст в другие виды передачи информации;	Презентация по теме
18	8	Синтаксическая синонимия.		– выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;	Презентация по теме
19	9	Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.		– соблюдать культуру публичной речи;	Презентация по теме
20	10	Ошибки в построении предложений с однородными членами			Презентация по теме
21	11	Речевой этикет. Речевой этикет и культура общения.			Презентация по теме
22	12	Ситуации речевого этикета.			Презентация по теме

27	13	Эффективная коммуникация в семье: детско-родительское и супружеское общение.			Презентация по теме
23	14	Контрольная работа.	Проверить знания по теме; развивать умение работать с тестом.	Выполняют контрольную работу	КИМы

### Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10ч.)

24	1	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевые жанры монологической речи: эссе (проповедческое, философское, публицистическое)	Совершенствовать виды речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развивать базовые умения и навыки использования языка в жизненно важных ситуациях общения; умения определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.	Учатся соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;  – оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;  – использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.	Презентация по теме
25	2	Письмо, проповедь, дневник.			Презентация по теме
26	3	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.			Презентация по теме
27	4	Текст как единица языка. Текст и подтекст.			Презентация по теме
28	5	Скрытый смысл в художественной и публицистической литературе.			Презентация по теме
29	6	Функциональные разновидности языка. Формы комического в литературе.			Презентация по теме
30	7	Структура шутки: ожидание и удивление.			Презентация по теме
31	8	Риторика остроумия.	Учить различать функциональные	Учатся определять компоненты ситуации общения. Анализируют схему.	
32	9	Юмор, ирония, намек, парадокс, их функции в			Презентация по теме

		различных стилях речи.	разновидности языка.	Характеризуют диалоги по наличию компонентов речевой ситуации. Пишут поздравление учителю.	
33	10	Сочинение в юмористическом стиле /защита индивидуального проекта		Высказывают своё мнение о прочитанном тексте. Анализируют стихотворения.	Презентация по теме
35	1	<b>Резерв учебного времени – 1ч.</b>			

### Примерные темы проектных и исследовательских работ

Происхождение слов «Русь», «Россия», «русский».  
 Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.  
 Концепты «истина» и «правда» в русском языке.  
 Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа.  
 Из этимологии фразеологизмов.  
 Язык народной приметы.  
 Русские пословицы и поговорки на заданную тему.  
 Влияние интернет–сленга на речевую культуру подростков.  
 Роль эвфемизмов в современном русском языке.  
 Употребление эвфемизмов в обиходно-бытовой речи.  
 О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.  
 Словарик пословиц.  
 Словарь одного слова.  
 Штампы и стереотипы в современной публичной речи.  
 SMS как современный эпистолярный жанр.  
 Мы живем в мире знаков.  
 Роль и уместность заимствований в современном русском языке.  
 Компьютерный сленг в русском языке.  
 Интернет-сленг.  
 Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.  
 Этикетные формы обращения.  
 Искусственные языки.  
 Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).  
 Являются ли жесты универсальным языком человечества?  
 Межнациональные различия невербального общения.  
 Искусство комплимента в русском и иностранных языках.  
 Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.  
 Сетевой знак @ в разных языках.  
 Языковое манипулирование в сфере рекламы.

Слоганы в языке современной рекламы.

Языковой портрет личности.

Лингвистические ошибки в рекламе: причины и цели.

Язык и юмор.

Черный юмор.

Принципы стендап-комедии: можно ли научиться шутить.

Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.

Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов, сборника стилизаций, разработка личной странички для школьного портала и др.

Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре», «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.

## **5.Критерии оценивания учащихся по предмету**

### **Оценка устных ответов**

**Оценка «5»** ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик даст ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

### **Оценка диктантов**

**Оценка «5»** выставляется за

- безошибочную работу;
- при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте

- 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок;
- 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок;
- 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок;
- 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены

- 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки;
- 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок;
- 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено

- до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок;
- 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок;
- 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок;
- 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

### **Оценка дополнительных заданий при диктанте**

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

## Оценка контрольного словарного диктанта

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 - 2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3 - 4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

## Оценка сочинений и изложений

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<ul style="list-style-type: none"><li>- Содержание темы полностью соответствует теме.</li><li>- Фактические ошибки отсутствуют.</li><li>- Содержание излагается последовательно.</li><li>- Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</li><li>- Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- 1 орфографическая ошибка.</li><li>- 1 пунктуационная ошибка.</li><li>- 1 грамматическая ошибка.</li></ul>
«4»	<ul style="list-style-type: none"><li>- Содержание соответствует теме.</li><li>- Имеются единичные фактические неточности.</li><li>- Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</li><li>- Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</li><li>- Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки.</li><li>- 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки.</li><li>- 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок.</li><li>- 2 грамматических ошибки.</li></ul>

«3»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в работе допущены существенные отклонения от темы.</li> <li>- Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</li> <li>- Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</li> <li>- Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</li> <li>- Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки.</li> <li>- 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок.</li> <li>- 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.</li> </ul>
«2»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа не соответствует теме.</li> <li>- Допущено много фактических неточностей.</li> <li>- Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</li> <li>- Нарушено стилевое единство текста</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок.</li> <li>- 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок.</li> <li>- 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок.</li> <li>- 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.</li> <li>- 7 грамматических ошибок.</li> </ul>

## **6.Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения Рабочей программы.**

### **Справочная литература**

1. Валгина, Н.С., Розенталь, Д.Э., Фомина, М.И. Современный русский язык: Учебник. Под ред. Н.С.Валгиной. Изд.6-е, перераб. и доп./ Н.С.Валгина, Д.Э.Розенталь, М.И.Фомина, - М.: «Логос», 2012
2. Даль, В.И. Толковый словарь русского языка. Современное написание/ В.И.Даль, - М.: ООО «Издательство Астрель», ООО «Издательство АСТ», 2011
3. Ефремова, Т.Ф. Толковый словарь словообразовательных единиц русского языка/ Т.Ф.Ефремова, - М.: Русский язык, 2010
4. Розенталь, Д.Э. Справочник по русскому языку. Орфография и пунктуация/ Д.Э. Розенталь, - М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство Мир и образование», 2008
5. Тихонов, А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка: Пособие для учащихся. – 2-е изд., перераб. / А.Н.Тихонов, - М.: «Просвещение», 2012
6. Универсальный словарь по русскому языку, - СПб. ИГ «Весь», 2011

Компьютер, мультимедийное оборудование.



**7.Лист коррекции Рабочей программы**

№ приказа директора школы на основе которого внесены изменения в рабочую программу	Вид коррекции (совмещение, использование резерва)	Номера и темы уроков, которые подверглись коррекции