# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Зудиловская средняя общеобразовательная школа»

«ПРИНЯТО» «УТВЕРЖДЕНО»
Протокол педсовета Директор МБОУ "Зудиловская
№10 от «30» августа 2024г. СОШ"\_\_\_\_\_ Привалова Н.В.
Приказ № 51-од от «30» августа 2024г.

Рабочая программа по элективному курсу «Индивидуальный проект» в 10 классе на 2024-2025 учебный год

Рабочая программа составлена на основе: Сборник примерных рабочих программ. Элективные курсы для профильной школы.: учебное пособие для общеобразовательных организаций/ [Н.В. Антипова, М.В. Половкова и др.].— М.: Просвещение, 2018

Составитель

## 1.Пояснительная записка:

Название, автор и год издания авторской учебной программы, на основе которой разработана Рабочая программа	Сборник примерных рабочих программ. Элективные курсы для профильной школы.: учебное пособие для общеобразовательных организаций/ [Н.В. Антипова, М.В. Половкова и др.].–М.: Просвещение, 2018
Цели данной программы обучения в области формирования системы знаний, умений.	Целью учебного курса «Индивидуальный проект» является создание условий для развития личности обучающегося, способной: - адаптироваться в условиях сложного, изменчивого мира; - проявлять социальную ответственность; -самостоятельно добывать новые знания, работать над развитием интеллекта; - конструктивно сотрудничать с окружающими людьми; - генерировать новые идеи, творчески мыслить.
Задачи данной программы обучения в области формирования системы знаний, умений.	Для реализации поставленной цели решаются следующие задачи: - обучение навыкам проблематизации (формулирования ведущей проблемы и под проблемы, постановки задач, вытекающих из этих проблем); - развитие исследовательских навыков, то есть способности к анализу, синтезу, выдвижению гипотез, детализации и обобщению; - развитие навыков целеполагания и планирования деятельности; -обучение выбору, освоению и использованию адекватной технологии изготовления продукта проектирования; - обучение поиску нужной информации, вычленению и усвоению необходимого знания из информационного поля; - развитие навыков самоанализа и рефлексии (самоанализа успешности и результативности решения проблемы проекта); - обучение умению презентовать ход своей деятельности и ее результаты; - развитие навыков конструктивного сотрудничества; - развитие навыков публичного выступления
Учебно- методический комплект.	Индивидуальный проект. 10-11 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций/ [М.В. Половкова, А.В. Носов, Т.В. Половкова, М.В. Майсак]. – М.: Просвещение, 2019.
Количество учебных часов, на которое рассчитано изучение предмета, курса, в том числе тематическое распределение часов и количество часов для проведения контрольных, лабораторных, практических работ.	Программа рассчитана на 34 учебных часа из расчета 1 учебный час в неделю .  10 класс Раздел 1. Введение — 3 часа Раздел 2. Инициализация проекта — 17 часов Раздел 3. Оформление промежуточных результатов проектной деятельности — 5 часов Раздел 4. Управление оформлением и завершением проектов - 7 часов Раздел 5. Защита результатов проектной деятельности — 2 часа
Формы организации учебного процесса. Формы текущего контроля знаний учащихся (текущий контроль – текущий, четвертной и полугодовой	В учебно-воспитательном процессе используются современные образовательные технологии (ИКТ, тьюторские технологии, проблемное обучение, учебное исследование, проблемно-поисковые технологии, творческие проекты).  Форма аттестации: предварительная защита проекта, защита проекта Формами отчетности проектной деятельности являются доклады, презентации, видеофильмы, фоторепортажи с комментариями, стендовые отчеты и т.д.

контроль,	Предусматривается организация учебного процесса в двух взаимосвязанных
промежуточная	и взаимодополняющих формах:
аттестация – итог за	- урочная форма, в которой учитель объясняет новый материал и
учебный год)	консультирует учащихся в процессе выполнения ими практических заданий
	на компьютере;
	- внеурочная форма, в которой учащиеся после уроков (дома или в
	школьном компьютерном классе) выполняют на компьютере практические
	задания для самостоятельного выполнения.
	Проект должен быть представлен на носителе информации вместе с
	описанием применения на бумажном носителе. В описании применения
	должна содержаться информация об инструментальном средстве разработки
	проекта, инструкция по его установке, а также описание его возможностей и
	применения.
	В течение учебного года осуществляется текущий и итоговый контроль за
	выполнением проекта.
	Оценивание осуществляется в соответствии с Положением об
	индивидуальном проекте обучающихся.
Оценочные средства	Индивидуальный проект. 10-11 классы: учебное пособие для
Рабочей программы	общеобразовательных организаций/ [М.В. Половкова, А.В. Носов, Т.В.
T doo len iipoi pawiwiii	Половкова, М.В. Майсак]. – М.: Просвещение, 2019.
	Tieneshess, 1112. Italian, 111. Italian, 2017.

## 2.Планируемые результаты

#### Личностные результаты:

- -уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим;
- -потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- -готовность и способность к самоорганизации и самореализации;
- -готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
- -умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия;
- -умение конструктивно разрешать конфликты;
- -готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
- -потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
- -умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;
- -устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива; готовность к выбору профильного образования.

Ученик получит возможность для формирования:

- -выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
- -готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- -адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;
- -компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- -способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- -эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

#### Регулятивные универсальные учебные действия:

- -целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- -планирование определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата;
- -составление плана и последовательности действий;
- -прогнозирование предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;
- -контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него;
- -коррекция внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;

-оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества.

#### Познавательные универсальные учебные действия:

- -самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- -умение работать с разными источниками информации: находить информацию в различных источниках (тексте учебника, научно-популярной литературе, словарях и справочниках), анализировать и оценивать информацию, преобразовывать информацию из одной формы в другую;
- -умение структурировать знания;
- -умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах;
- -выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- -рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- -смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;
- -овладение составляющими исследовательской и проектной деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;
- -извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, относящихся к различным жанрам; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия:

- -планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- -постановка вопросов инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- -управление поведением партнера контроль, коррекция, оценка действий партнера;
- -умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- -умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учет интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- -умение адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, сравнивать разные точки зрения, аргументировать свою точку зрения, отстаивать свою позицию;
- -владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

#### Ученик научится:

- -определять область своих познавательных интересов;
- -искать необходимую информацию в открытом информационном пространстве с использованием Интернета, цифровых образовательных ресурсов, работать с каталогами библиотек;
- -находить практическое применение имеющимся предметным знаниям в ходе выполнения учебного исследования или проекта;
- -планировать и выполнять учебный проект, учебное исследование, используя методы, оборудование и технологии адекватные проблеме:
- -распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путем научного исследования, формулировать выводы на основании полученных результатов;
- -использовать научные методы: постановка проблемы, выдвижение гипотезы, доказательство, анализ, обобщение, статистика, эксперимент, наблюдение, рассуждение, опровержение, установление причинно-следственных связей, построение и выполнение алгоритма и т.д.;
- -ясно и логично излагать свою точку зрения, участвовать в дискуссиях, обсуждать проблему, находить компромиссные решения и т.д.;
- -видеть и комментировать разные точки зрения, морально-этические аспекты проблемы;
- -предполагать возможное практическое применение результатов учебного исследования и продукта учебного проекта.

#### Ученик получит возможность научиться:

- -самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебный проект, учебное исследование;
- -целенаправленно и осознанно развивать свои познавательные, регулятивные, коммуникативные способности; -осознавать свою ответственность за достоверность полученной информации, полученных знаний, качество выполнения проекта, исследования.

#### В результате учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающиеся получат представление:

-о философских и методологических основаниях научной деятельности и научных методах, применяемых в исследовательской и проектной деятельности;

- -о понятиях: концепция, научная гипотеза, метод, эксперимент, надежность гипотезы, модель, метод сбора и метод анализа данных;
- -об отличительных особенностях исследования в гуманитарных областях и исследования в естественных науках;
- -об истории науки;
- -о новейших разработках в области науки и технологий;
- -о правилах и законах, регулирующих отношения в научной, изобретательской и исследовательских областях деятельности (патентное право, защита авторского права и др.);

#### Обучающиеся смогут:

- -решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин;
- -использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач;
- -использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни;
- -использовать элементы математического моделирования при решении исследовательских задач;
- -использовать элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы.

#### Обучающиеся научатся:

- -формулировать научную гипотезу, ставить цель в рамках исследования и проектирования, исходя из культурной нормы и сообразуясь с представлениями об общем благе;
- -восстанавливать контексты и пути развития того или иного вида научной деятельности, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве;
- -оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели;
- -находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека;
- -адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ);
- -адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов.

#### Обучающиеся получат возможность научиться:

- -отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей;
- -вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества;
- -самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы;
- -адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков.

#### Предметные результаты:

## Ученик научится:

- -формулировать цели и задачи проектной (исследовательской) деятельности;
- -планировать деятельность по реализации проектной (исследовательской) деятельности;
- -реализовать запланированные действия для достижения поставленных цели и задач;
- -оформлять информационные материалы на электронных и бумажных носителях с целью презентации результатов работы над проектом;
- -осуществлять рефлексию деятельности, соотнося ее с поставленными целью и задачами и конечным результатом; использовать технологию учебного проектирования для решения личных целей и задач образовании;
- -навыкам самопрезентации в ходе представления результатов проекта (исследования); осуществлять осознанный выбор направлений созидательной деятельности.

#### Ученик получит возможность научиться

Реализовывать готовый проект.

## 3.Содержание учебного предмета, курса

Понятия «индивидуальный проект», «проектная деятельность», «проектная культура». Типология проектов. Проекты в современном мире. Цели, задачи проектирования в современном мире, проблемы. Научные школы. Методология и технология проектной деятельности.

#### Раздел 2. Инициализация проекта

Инициализация проекта, курсовой работы, исследования. Конструирование темы и проблемы проекта, курсовой работы. Проектный замысел. Критерии безотметочной самооценки и оценки продуктов проекта. Критерии оценки курсовой и исследовательской работы. Презентация и защита замыслов проектов, курсовых и исследовательских работ.

Методические рекомендации по написанию и оформлению курсовых работ, проектов, исследовательских работ.

Структура проектов, курсовых и исследовательских работ.

Методы исследования: методы эмпирического исследования (наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент); методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования (абстрагирование, анализ и синтез, индукция и дедукция, моделирование и др.); методы теоретического исследования (восхождение от абстрактного к конкретному и др.). Рассмотрение текста с точки зрения его структуры.

Виды переработки чужого текста. Понятия: конспект, тезисы, реферат, аннотация, рецензия.

Логика действий и последовательность шагов при планировании индивидуального проекта. Картирование личностно - ресурсной карты. Базовые процессы разработки проекта и работы, выполняемые в рамках этих процессов. Расчет календарного графика проектной деятельности.

Применение информационных технологий в исследовании, проекте, курсовых работах. Работа в сети Интернет. Научные документы и издания. Организация работы с научной литературой. Знакомство с каталогами. Энциклопедии, специализированные словари, справочники, библиографические издания, периодическая печать и др. Методика работы в музеях, архивах.

Способы и формы представления данных. Компьютерная обработка данных исследования. Библиография, справочная литература, каталоги. Оформление таблиц, рисунков и иллюстрированных плакатов, ссылок, сносок, списка литературы. Сбор и систематизация материалов

#### Раздел 3. Оформление промежуточных результатов проектной деятельности

Эскизы и модели, макеты проектов, оформление курсовых работ. Коммуникативные барьеры при публичной защите результатов проекта, курсовых работ. Главные предпосылки успеха публичного выступления.

Анализ итогов проектов. Анализ достижений и недостатков. Корректировка проекта с учетом рекомендаций.

#### Раздел 4. Управление оформлением и завершением проектов

Применение информационных технологий в исследовании и проектной деятельности. Работа в сети Интернет. Способы и формы представления данных. Компьютерная обработка данных исследования. Библиография, справочная литература, каталоги. Оформление таблиц, рисунков и иллюстрированных плакатов, ссылок, сносок, списка литературы. Сбор и систематизация материалов по проектной работе. Основные процессы исполнения, контроля и завершения проекта, курсовых работ. Мониторинг выполняемых работ и методы контроля исполнения. Критерии контроля. Управление завершением проекта. Корректирование критериев оценки продуктов проекта и защиты проекта. Архив проекта. Составление архива проекта: электронный вариант. Коммуникативные барьеры при публичной защите результатов проекта. Главные предпосылки успеха публичного выступления. Навыки монологической речи. Аргументирующая речь. Умение отвечать на незапланированные вопросы. Публичное выступление на трибуне и личность. Подготовка авторского доклада.

## Раздел 5. Защита результатов проектной деятельности

Публичная защита результатов проектной деятельности. Экспертиза проектов. Оценка индивидуального прогресса проектантов.

#### Раздел 6. Рефлексия проектной деятельности

Рефлексия проектной деятельности. Дальнейшее планирование осуществления проектов.

#### 4.Учебно-тематическое планирование

№	$N_{\underline{0}}$	Название тем и уроков	Цели изучения	Характеристика учебной	Средства
yp	урок		темы урока	деятельности учащихся	обучения, в том
ок	ав				числе ИКТ*
a	теме				
	Раздел 1. Введение – 3 часа				
1.	1.	Понятия «индивидуальный	Изучить: -понятия	Изучают основные понятия темы. Участвуют	Учебная презентация,

2.	2.	проект», «проектная деятельность», «проектная культура». Стартовая диагностика Типология проектов	«индивидуальный проект», «проектная деятельность», «проектная культура»; -типология	в стартовой диагностике  Анализируют типы проектов	соответствующи е методические материалы.
3.	3.	Методология и технология проектной деятельности	проектов; -проекты в современном мире; -цели, задачи проектирования в современном мире, проблемы; -научные школы; - методология и технология проектной деятельности.	Изучают методологию и технологию проектной деятельности	
	T		2. Инициализация пр	роекта – 17 часов	
4.	1.	Тема и проблема проекта	Инициализация проекта, курсовой работы, исследования. Конструирование темы и проблемы проекта, курсовой работы. Проектный замысел.	Формулируют тему и проблему проекта. Определяют основную идею проекта.	Учебная презентация, соответствующи е методические материалы.
5.	2.	Критерии оценивания проектов и исследовательских работ	Критерии безотметочной самооценки и оценки продуктов проекта. Критерии оценки курсовой и исследовательской работы.	Анализируют критерии оценивания проектов и исследовательских работ.	Учебная презентация, соответствующи е методические материалы.
6.	3.	Методика презентации и защиты проектов, курсовых и исследовательских работ	Презентация и защита замыслов проектов, курсовых и исследовательских работ	Определение основных принципов презентации и защиты проектов и исследовательских работ.	Учебная презентация, соответствующи е методические материалы.
7.	4.	Методические рекомендации по написанию и оформлению работ	Рекомендации по написанию и оформлению курсовых работ, проектов, исследовательских работ.	Изучение рекомендаций по написанию и оформлению работ.	Учебная презентация, соответствующи е методические материалы.
8.	5.	Структура проектов, курсовых и исследовательских работ	Структура проектов, курсовых и исследовательских работ.	Анализируют структуру проектов и исследовательских работ.	Учебная презентация, соответствующие методические материалы.

9.	6.	Методы исследования: методы эмпирического исследования	Методы исследования: методы	Определяют основные методы исследований. Практическое	Учебная презентация, соответствующие
10.	7.	Методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования	эмпирического исследования (наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент);	применение методов исследования. Составление таблицы «Методы исследования».	методические материалы.
11.	8.	Методы теоретического исследования	методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования (абстрагирование, анализ и синтез, индукция и дедукция, моделирование и др.); методы теоретического исследования (восхождение от абстрактного к конкретному и др.).		
12	9.	Виды переработки чужого текста	Рассмотрение текста с точки зрения его структуры. Виды переработки чужого текста. Понятия: конспект, тезисы, реферат, аннотация, рецензия.	Отрабатывают навыки переработки текста.	Учебная презентация, соответствующи е методические материалы.
13.	10.	Логика действий при планировании работы.	Логика действий и последовательность	Определяют логику действий при написании	Соответствующи е методические
14.	11	Календарный график проекта	шагов при планировании индивидуального проекта. Картирование личностно - ресурсной карты. Базовые процессы разработки проекта и работы, выполняемые в рамках этих процессов. Расчет календарного графика проектной деятельности.	исследовательской работы или проекта, составляют календарный график работы.	материалы.
15.	12.	Применение информационных технологий в исследовании,	Применение информационных технологий в исследовании,	Определяют основные приёмы работы с источниками при написании	Учебная презентация, соответствующи е методические

		проекте, курсовой работе.	проекте, курсовых работах. Работа в	исследовательской работы.	материалы.
16.	13.	Работа в сети Интернет	сети Интернет. Научные документы и		
17.	14.	Работа с научной литературой	издания. Организация		
18.	15.	Методика работы в музеях, архивах	работы с научной литературой. Знакомство с каталогами. Энциклопедии, специализированны е словари, справочники, библиографические издания, периодическая печать и др. Методика работы в музеях, архивах		
19.	16.	Сбор и систематизация материалов	Способы и формы представления	Работа учащихся по систематизации	Соответствующи е методические
20.	17.	Способы и формы представления данных.	данных. Компьютерная обработка данных исследования. Библиография, справочная литература, каталоги. Оформление таблиц, рисунков и иллюстрированных плакатов, ссылок, сносок, списка литературы. Сбор и систематизация материалов.	материала, данных исследовательской работы.	материалы.
	Разд	дел 3. Оформление пром	ежуточных результат	гов проектной деятельност	и – 5 часов
21.	1.	Оформление эскизов, моделей, макетов проектов	Эскизы и модели, макеты проектов, оформление	Учащиеся оформляют результаты проектной деятельности в	Соответствующи е методические материалы.
22.	2.	Оформление эскизов, моделей, макетов проектов	курсовых работ. Коммуникативные барьеры при публичной защите	компьютерном, печатном виде, отрабатывают приёмы публичного выступления.	
23.	3.	Практикум «Снятие коммуникативных барьеров при публичной защите результатов проекта».	результатов проекта, курсовых работ. Главные предпосылки успеха публичного выступления.		
24.	4.	Защита пробных проектов, исследовательских работ. Промежуточная аттестация.	выступления.		

25	5	Анализ итогов проектов. Корректировка проекта с учетом рекомендаций	Анализ итогов проектов. Анализ достижений и недостатков. Корректировка проекта с учетом рекомендаций. Планирование деятельности по проекту	Актуализируют работы по индивидуальному проекту. Осуществляют планирование деятельности.	Учебная презентация, соответствующи е методические материалы.
Pas	дел 4. У	правление оформлением	и и завершением прое	ектов – 7 часов	
26	1	Применение информационных технологий, работа в сети Интернет	Применение информационных технологий в исследовании и проектной деятельности. Работа в сети Интернет.	С помощью сети Интернет оформляют, дополняют исследовательский проект.	Соответствующи е методические материалы.
27	2	Компьютерная обработка данных исследования	Способы и формы представления данных. Компьютерная обработка данных исследования.	Занимаются компьютерной обработкой данных.	Соответствующи е методические материалы.
28	3	Библиография, справочная литература, каталоги Сбор и систематизация материалов по проектной работе	Библиография, справочная литература, каталоги. Оформление таблиц, рисунков и иллюстрированных плакатов, ссылок, сносок, списка литературы.	Занимаются сбором и систематизацией материалов по индивидуальному проекту.	Учебная презентация, соответствующи е методические материалы.
29	4	Основные процессы исполнения, контроля и завершения проекта	Сбор и систематизация материалов по проектной работе. Основные процессы исполнения, контроля и завершения проекта, курсовых работ.	Проводят самоконтроль полноты работы по индивидуальному проекту.	Соответствующи е методические материалы.
30	5	Мониторинг выполняемых работ Методы контроля исполнения Управление завершением проекта Корректирование критериев оценки продуктов проекта и защиты проекта Архив проекта.	Мониторинг выполняемых работ и методы контроля исполнения. Критерии контроля. Управление завершением проекта. Корректирование критериев оценки продуктов проекта	Самостоятельно отслеживают качество выполненного проекта, определяют соответствие проекта критериям оценивания в соответствии с Положением об индивидуальном проекте. Формируют электронный	Соответствующи е методические материалы.

		Составление архива проекта	и защиты проекта. Архив проекта. Составление архива проекта: электронный вариант.	архив проекта.	
31	6	Главные предпосылки успеха публичного выступления Навыки монологической речи. Аргументирующая речь	Коммуникативные барьеры при публичной защите результатов проекта. Главные предпосылки успеха публичного	Отработка навыков по преодолению коммуникативных барьеров, навыков монологической речи. Подготовка тезисов выступления.	Учебная презентация, соответствующи е методические материалы.
32	7	Публичное выступление и личность. Подготовка авторского доклада	выступления. Навыки монологической речи. Аргументирующая речь. Умение отвечать на незапланированные вопросы. Публичное выступление на трибуне и личность. Подготовка авторского доклада.		
Pas	цел 5. 3	ащита результатов прое	ктной деятельности <b>–</b>	2 часа	
33		Публичная защита результатов проектной деятельности	Публичная защита результатов проектной деятельности.	Учащиеся публично представляют выполненный	Соответствующи е методические материалы.
34		Экспертиза проектов	Экспертиза проектов. Оценка индивидуального прогресса проектантов	индивидуальный проект.	

<sup>\*</sup> средства обучения могут быть изменены учителем, в зависимости от условий проведения урока и степени подготовленности учащихся.

## 5. Критерии оценивания учащихся по предмету

Максимальный итоговый балл за содержание и защиту проекта – 57 баллов.

Перевод в отметку:

50-57 баллов - «отлично»;

*56–46* баллов – «хорошо»;

45-38 баллов - «удовлетворительно»;

37 баллов и менее – «неудовлетворительно».

### Критерии оценивания содержания индивидуального проекта

Критерий         Ба	Балл
---------------------	------

Критерий 1. Способность к логическому мышлению				
1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации				
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников				
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников 2				
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников 3				
1.2. Постановка проблемы				
Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует. План действий фрагментарный				
Проблема сформулирована, обоснованна, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный				
Проблема сформулирована, обоснованна, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы				
1.3. Актуальность и значимость темы проекта				
Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений				
Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания				
Актуальность темы проекта и ее значимость раскрыты и обоснованны исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, поселка.				
1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы				
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1			
Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2			
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3			
1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе				
Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1			
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества				
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта				
1.6. Полезность и востребованность продукта				
Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно	1			
Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан. Названы потенциальны потребители и области использования продукта.	e 2			

Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	3
Критерий 2. Сформированность навыков проектной деятельности	
2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	
Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	2
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты	3
2.2. Глубина раскрытия темы проекта	
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
2.3. Качество проектного продукта	
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
Критерий 3. Способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности	
3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части	
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения	
Цель сформулирована, обоснованна, дан схематичный план ее достижения	1
Цель сформулирована, обоснованна, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно	2

Цель сформулирована, четко обоснованна, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности	3			
3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада				
Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	1			
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2			
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3			
Критерий 4. Сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критическ	кого мышления			
4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность				
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1			
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2			
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3			
4.2. Умение осуществлять учебное сотрудничество в группе				
Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, задает вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	1			
Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, выстраивает продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Может брать инициативу на себя.	2			
Организует учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справляется с конфликтными ситуациями внутри группы	3			
Итого максимально:	42			

## Критерии оценивания защиты индивидуального проекта

Критерий	Балл	
1. Качество выступления		
Доклад зачитывается	0	
Доклад пересказывается, но не объяснена суть работы	1	
Доклад пересказывается, суть работы объяснена	2	

2. Качество ответов на вопросы  Нет четкости ответов на большинство вопросов. Ответы на поставленные вопросы однословные, перверенные. Автор не может защищать свою точку эрения  Ответы на большинство вопросов. Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения  Ответы на все вопросы убедительно, аргументированно. Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку эрения  3. Оформление демонстрационного материала  Представлен плохо оформленный демонстрационный материал  Демонстрационный материал хорошо оформлен, по есть отдельные претензии  2. К демонстрационному материалу нет претензий  3. Ченопызование демонстрационного материала  Представленный демонстрационного материала  Представленный демонстрационный материал не непользуется в докладе. Не выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует лотика подачи материаль, нет согласованности между прементацией и текстом доклада  Представленный демонстрационный материал непользуется в докладе, информативен, автор свобочно в нее морнетируется. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует лотика подачи материаль, нет согласованности между прементацией и текстом доклада  Представленный демонстрационный материал непользуется в докладе, информативен, автор свобочно в нее морнетируется. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материаль лотична, презентации и текст доклада  3. Облюдение регламента защиты (не более 5. 7 минут) и степень воздействия на аудиторию  Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию  Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию		
Нет четкости ответов на большинство вопросов. Ответы на поставленные вопросы однословные, пераеренные. Автор не может защищать свою точку эрения  Ответы на большинство вопросов. Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку эрения  Ответы на все вопросы убедительно, аргументированно. Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку эрения  3. Оформление демонстрационного материала  Представлен плохо оформленный демонстрационный материал  1. Демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии  2. К демонстрационному материалу нет претензий  3. Чипользование демонстрационного материала  Представленный демонстрационный материал не используется в докладе. Не выдержаны основные требования к дизайну презситации  Представленный демонстрационный материал используется в докладе. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презситации и текстом доклада.  Представленный демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется. Средства ваглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала потична, презентация и текст доклада  Представленный демонстрационный материал используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада  3. Облюдение регламента защиты (не более 5–7 минут) и степень воздействия на аудиторию  Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось занитересовать аудиторию  Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента  3. Автору удалось вызвать интерес аудитории и улюжиться в регламент	Текст доклада объясняется своими словами, суть работы объяснена, прослеживается логика, показывает владение иллюстративным материалом	3
неуверенные. Автор не может защищать свою точку эрения  Ответы на большинство вопросов. Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конна обосновывает свою точку эрения  Ответы на все вопросы убедительно, аргументированно. Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку эрения  3. Оформление демонстрационного материала  Представлен плохо оформленный демонстрационный материал  Демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии  2. К демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии  3. 4. Использование демонстрационный материал пе непользуется в докладе. Не выдержаны основные требования к дизайну пресентации  1. Представленный демонстрационный материал не непользуется в докладе. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентацией и текстом доклада  Представленный демонстрационный материал непользуется в докладе, средства наглядности материаль, нет согласованности между презентацией и текстом доклада  Представленный демонстрационный материал непользуется в докладе, ниформативен, автор свободно в нем орнентируется. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада  3. Соблюдение регламента защиты (не более 5–7 минут) и степень воздействия на аудиторию  Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию  Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию  Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента  3. Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламента	2. Качество ответов на вопросы	
ответы на все вопросы убедительно, аргументированно. Автор проявляет хорошее владение материалом, уверение отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения  3. Оформление демонстрационного материала  Представлен плохо оформленный демонстрационный материал  Демонстрационному материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии  2. К демонстрационному материалу нет претензий  3. 4. Использование демонстрационный материала  Представленный демонстрационном материала  Представленный демонстрационный материал не используется в докладе. Не выдержаны основные требования к дизайну презентации  1. Представленный демонстрационный материал используется в докладе. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует лотика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада  Представленный демонстрационный материал используется в докладе, ниформативен, автор свободно в нем орнентируется. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала лотична, презентация и текст доклада полностью согласованы  5. Соблюдение регламента защиты (не более 5–7 минут) и степень воздействия на аудиторию  Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию  Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию  Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента  3. Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	Нет четкости ответов на большинство вопросов. Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
3 а. Оформление демонстрационного материала  Представлен плохо оформленный демонстрационный материал  Представлен плохо оформленный демонстрационный материал  Демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии  2 К демонстрационным материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии  3 4. Использование демонстрационного материала  Представленный демонстрационный материал не используется в докладе. Не выдержаны основные требования к дизайну презентации  Представленный демонстрационный материал используется в докладе. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материал, нет согласованности между презентацией и текстом доклада  Представленный демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор презентации и демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор презентации, подача материала догична, презентация и текст доклада  3 5. Соблюдение регламента защиты (не более 5–7 минут) и степень воздействия на аудиторию  Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию  1 4 Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента  2 5 Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент  3 6 Вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	Ответы на большинство вопросов. Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Представлен плохо оформленный демонстрационный материал  Демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии  2  К демонстрационному материалу нет претензий  3  4. Использование демонстрационного материала  Представленный демонстрационный материал не используется в докладе. Не выдержаны основные требования к дизайну презентации  Представленный демонстрационный материал используется в докладе. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада  Представленный демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы  5. Соблюдение регламента защиты (не более 5–7 минут) и степень воздействия на аудиторию  Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию  1  Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента  3  Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент  3	Ответы на все вопросы убедительно, аргументированно. Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3
Демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии       2         К демонстрационному материалу нет претензий       3         4. Использование демонстрационного материала       1         Представленный демонстрационный материал не используется в докладе. Не выдержаны основные требования к дизайну презентации       1         Представленный демонстрационный материал используется в докладе. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада       2         Представленный демонстрационный материал используются в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы       3         5. Соблюдение регламента защиты (не более 5–7 минут) и степень воздействия на аудиторию       1         Материал изложен е учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию       1         Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента       2         Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент       3	3. Оформление демонстрационного материала	
К демонстрационному материалу нет претензий     4. Использование демонстрационного материала     Представленный демонстрационный материал не используется в докладе. Не выдержаны основные требования к дизайну презентации     Представленный демонстрационный материал используется в докладе. Средства наглядности непользуются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада     Представленный демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы     5. Соблюдение регламента защиты (не более 5–7 минут) и степень воздействия на аудиторию     Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию     4  Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента     3  Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент     3	Представлен плохо оформленный демонстрационный материал	1
4. Использование демонстрационного материала     Представленный демонстрационный материал не используется в докладе. Не выдержаны основные требования к дизайну презентации     Представленный демонстрационный материал используется в докладе. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада     Представленный демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы     5. Соблюдение регламента защиты (не более 5–7 минут) и степень воздействия на аудиторию     Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию     1  Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента     3  Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент     3	Демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии	2
Представленный демонстрационный материал не используется в докладе. Не выдержаны основные требования к дизайну презентации  Представленный демонстрационный материал используется в докладе. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада  Представленный демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы  5. Соблюдение регламента защиты (не более 5–7 минут) и степень воздействия на аудиторию  Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию  1  Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента  3  Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент  3	К демонстрационному материалу нет претензий	3
Представленный демонстрационный материал используется в докладе. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада  Представленный демонстрационный материал используются в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы  5. Соблюдение регламента защиты (не более 5–7 минут) и степень воздействия на аудиторию  Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию  2  Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента  3  Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент  3	4. Использование демонстрационного материала	
используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада       2         Представленный демонстрационный материал используются в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы       3         5. Соблюдение регламента защиты (не более 5–7 минут) и степень воздействия на аудиторию       1         Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию       2         Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента       3         Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент       3	Представленный демонстрационный материал не используется в докладе. Не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
свободно в нем ориентируется. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы  5. Соблюдение регламента защиты (не более 5–7 минут) и степень воздействия на аудиторию  Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию  2  Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента  3  Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент  3	Представленный демонстрационный материал используется в докладе. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию  1  Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента  2  Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент  3	Представленный демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию         Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента         Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент       3	5. Соблюдение регламента защиты (не более 5–7 минут) и степень воздействия на аудиторию	
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента  Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент  3	Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
	Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Итого максимально:	Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
	Итого максимально:	15

## <u>6.Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения Рабочей</u> программы.

Индивидуальный проект. 10-11 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций/ [М.В.

Половкова, А.В. Носов, Т.В. Половкова, М.В. Майсак]. – М.: Просвещение, 2019.

Просветительский проект «Арзамас» (https://arzamas.academy).

IT-проекты со школьниками (https://habr.com/post/329758).

Школьный кубок Преактум (http://preactum.ru/).

Большой энциклопедический словарь (<u>http://slovari.299.ru</u>).

Понятие «цель» (http://vslovare.info/slovo/filosofskiij-slovar/tzel/47217).

Проведение опросов (http://anketolog.ru).

Федеральная служба государственной статистики (http://www.gks.ru/).

## 7.Лист коррекции Рабочей программы

№ приказа директора школы	Вид коррекции (совмещение,	Номера и темы уроков, которые
на основе которого внесены	использование резерва)	подверглись коррекции
изменения в рабочую		
программу		